



Lacq Harpuis

Harpuis is een door de eeuwen heen beproefd middel om hout werkelijk lang goed te houden. Onze harpuis wordt vervaardigd volgens een oud procédé van zuiver natuurlijke grondstoffen, zoals het destijds gemaakt werd in de havens rond de Zuiderzee. Harpuis bevat absoluut géén vluchtige bestanddelen zoals terpentijn of ander oplosmiddel.

Eigenschappen:

Harpuis blijft lange tijd vettig en plastisch en heeft een uitstekend vochtwerend vermogen.

Toepassing:

Harpuis kan op alle houten delen van een schip boven de waterlijn; tegen inwateren van het hout en dus tegen verkleuring en rot. Speciaal de rondhouten, zwaarden, enzovoort worden door harpuis uitstekend beschermd. Harpuis geeft een werkelijk goede afdichting op plaatsen waar barsten of windscheuren in het hout zijn of daar waar beslag is aangebracht; tevens op plaatsen waar geschroefd op gespijkerd is. Dit komt door zijn elastische werking in tegenstelling tot andere lakken. In de praktijk gaat op dit soort plaatsen de lak of een houtbeschermingsmiddel vaak barsten zodat inwateren mogelijk wordt en het hout gaat rotten. Alvorens het hout (onder andere grenen, lariks, oragon) te gaan behandelen met harpuis dient deze houtsoort eerst ontvet te worden. Grenen en lariks kan met ontvetten met verdunde ammonia en de oragon met wasbenzine. Door niet te ontvetten kan een slechte hechting en/of blaasvorming ontstaan. Het spreekt voor zich dat het hout daarna weer goed gedroogd moet zijn alvorens met harpuis te gaan behandelen.

Verwerking:

1. Harpuis blijft lange tijd vettig en plastisch, daardoor bij voorkeur niet gebruiken op plaatsen waar men zit.
2. Harpuis dient voor het gebruik iets opgewarmd te worden, het makkelijkst kan men het blik "au bain Marie" al roerend verwarmen tot goed handwarm (= circa 40 graden celcius). Harpuis droogt langzaam, vooral bij koud weer, daarom bij voorkeur aanbrengen in de zomer. Vooral bij volle zon trekt harpuis zeer goed in het hout.
3. Het hout dient goed droog te zijn en mag niet voorbehandeld zijn met een afsluitende laag. Mocht het hout voorbehandeld zijn met een houtverduurzaamsmiddel dan is dit niet bezwaarlijk en dus mogelijk. Eventuele laklagen dienen geheel tot op het hout verwijderd te worden alvorens men harpuis gaat toepassen.

Aantal lagen:

Bij een eerste behandeling is het aan te bevelen om twee lagen aan te brengen op het houtwerk; speciaal daar waar de harpuis erg in het hout trekt. Harpuis nooit verdunnen maar wel voorverwarmd aanbrengen, daardoor is het goed dun en kan het prima intrekken. De tweede laag dan pas aanbrengen wanneer de eerste laag goed gedroogd is; zelfs bij warm weer moet daar ongeveer 5 dagen voor gerekend worden.

Bijwerken en Onderhoud:

Harpuis kan gedurende vele jaren laag over laag worden aangebracht zonder kans op barsten of bladderen. Te dikke of vuil geworden lagen worden zonodig weggeschrapt met een stukje glas of iets dergelijks. Daarna weer een nieuwe laag aanbrengen. Door vooral de barsten en windscheuren van de rondhouten goed met harpuis te laten "vollopen" voorkomt men op perfecte wijze de zo gevreesde rot van binnenuit. Bij regen of nat worden door buiswater kan harpuis er wittig gaan uitzien. Dit is voor harpuis normaal; na opdrogen herkrijgt de harpuislaag weer zijn oorspronkelijke uiterlijk. Ook na jaren blijft harpuis elastisch en behoudt het zijn waterafstotende functie.

Let op! Zet altijd eerst een proefstukje op om te zien of u de gewenste afwerking krijgt. Dit kan namelijk per houtsoort verschillen. Harpuis moet worden behandeld in overeenstemming met de industriële "Good Practice". Raadpleeg het Veiligheidsinformatieblad voor speciale veiligheids- en behandelingsinformatie.

De technische informatie en specificaties opgenomen in dit informatieblad zijn gebaseerd op zorgvuldige onderzoeken en jarenlange praktijkervaringen en worden verstrekt naar ons beste weten. De omstandigheden waaronder dit product in praktijk gebruikt wordt, veroorzaken mogelijk veel variabelen. Hierdoor kan VLIEGENTHART B.V. niet verantwoordelijk worden gehouden voor mogelijke afwijkingen.

Rendement:

Circa 6 m² per liter.

Let op! Rendement is altijd afhankelijk van de structuur, zuiging van het hout, de laagdikte, het gebruikte gereedschap en de omstandigheden van het aanbrengen.

Verkrijgbare hoeveelheden:

Blikken: 5L

Vaten: 200L

IBC: 1000L

Houdbaarheid:

Harpis moet worden opgeslagen tussen de 5°C en 35°C. Shelf-life, indien opgeslagen in de originele, gesloten verpakking onder de genoemde omstandigheden van 3 jaar.

Veiligheidsadvies:

Voor uitgebreide veiligheidsinformatie het MSDS raadplegen.

MSDS is te downloaden op www.lacq.eu.



Lacq Harpui

Harpui has been tried and tested over the centuries to make wood really good for a long time to keep. Our harpui is manufactured according to an old process of purely natural raw materials, as it was made in the ports around the Zuiderzee. Harpui contains absolutely no volatile components such as turpentine or other solvent.

Characteristics:

Harpui remains greasy and plastic for a long time and has an excellent moisture-resistant capacity.

Application:

Harpui can be placed on all wooden parts of a ship above the waterline; against watering in of the wood and therefore against discoloration and rot. The spars, swords, etc. are especially well protected by harpui. Harpui provides a really good seal in places where there are cracks or wind cracks in the wood or where fittings have been applied; also in places where screws are nailed. This is due to its elastic effect unlike other paints. In practice, the lacquer or a wood preservative often cracks in these places, so that watering in becomes possible and the wood starts to rot. Before treating the wood (including pine, larch, oragon) with harpui, this type of wood must first be degreased. Pine and larch can be degreased with diluted ammonia and the oragon with white spirit. Failure to degrease can cause poor adhesion and / or blistering. It goes without saying that the wood must then be properly dried again before treating with harpui.

Processing:

1. Harpui remains greasy and plastic for a long time, so preferably do not use it in places where you sit.
2. Harpui should be slightly warmed before use, the easiest one can heat the can "au bain Marie" while stirring to good hand warm (= approximately 40 degrees Celsius). Harpui dries slowly, especially in cold weather, so apply preferably in the summer. Harpui absorbs very well into the wood, especially in full sun.
3. The wood must be dry and must not be pre-treated with a sealing layer. If the wood has been pretreated with a wood preservative, this is not inconvenient and therefore possible. Any lacquer layers must be completely removed to the wood before using harpui.

Number of layers:

During the first treatment it is recommended to apply two layers on the woodwork; especially where the harpui draws heavily into the wood. Never thin the harpui but apply it preheated, so it is very thin and can easily retract. Apply the second layer only when the first layer has dried well; even in warm weather it should take about 5 days for that.

Update and Maintenance:

Harpui can be applied layer by layer for many years without the risk of cracking or peeling. Layers that have become too thick or dirty are scraped off if necessary with a piece of glass or the like. Then apply a new layer again. By especially filling the cracks and wind cracks of the spars with a harpui, it is perfectly prevented that the dreaded rot from the inside. Harpui can look whitish when it is rained or wetted by water. This is normal for harpui; after drying, the harpui layer regains its original appearance. Even after years, harpui remains elastic and retains its water-repellent function.

Pay attention! Always put on a sample first to see if you get the desired finish. This can differ per wood type. Harpui must be treated in accordance with industrial "Good Practice". Consult the Safety Data Sheet for special safety and safety information treatment information.

Efficiency:

Approximately 6 m² per liter.

Pay attention! Efficiency always depends on the structure, suction of the wood, the thickness of the layer, the tools used and the conditions of application.

Available quantities:

Cans: 5L

Barrels: 200L

IBC: 1000L

The technical information and specifications contained in this data sheet are based on careful investigations and years of practical experience and are provided to the best of our knowledge. The circumstances under which this product works in practice used may cause many variables. This allows VLIEGENTHART B.V. not be held responsible for possible deviations.

Shelf life:

Harpus should be stored between 5 ° C and 35 ° C. Shelf-life, if stored in the original, closed packaging under the stated conditions of 3 years.

Safety advice:

For extensive safety information, consult the MSDS.

MSDS can be downloaded at www.lacq.eu.



Lacq Harpuis

Harpuis a fait ses preuves au fil des siècles pour rendre le bois vraiment bon pendant longtemps garder. Notre harpuis est fabriqué selon un ancien procédé de matières premières naturelles pures, comme il a été fabriqué dans les ports autour du Zuiderzee. Harpuis ne contient absolument aucun composant volatil comme la térébenthine ou tout autre solvant.

Caractéristiques:

Harpuis reste longtemps gras et plastique et possède une excellente résistance à l'humidité.

Application:

Harpuis peut être placé sur toutes les parties en bois d'un navire au-dessus de la ligne de flottaison; contre l'arrosage du bois et donc contre la décoloration et la pourriture. Les espars, épées, etc. sont particulièrement bien protégés par des harpes. Harpuis fournit une très bonne étanchéité dans les endroits où il y a des fissures ou des fissures de vent dans le bois ou où des raccords ont été appliqués; également dans les endroits où les vis sont clouées. Cela est dû à son effet élastique contrairement aux autres peintures. Dans la pratique, la laque ou un produit de préservation du bois se fissure souvent à ces endroits, de sorte qu'un arrosage devient possible et le bois commence à pourrir. Avant de traiter le bois (y compris le pin, le mélèze, l'oragon) avec de la harpe, ce type de bois doit d'abord être dégraissé. Le pin et le mélèze peuvent être dégraissés avec de l'ammoniaque diluée et l'oragon avec du white spirit. Le fait de ne pas dégraisser peut entraîner une mauvaise adhérence et / ou des cloques. Il va sans dire que le bois doit ensuite être correctement séché à nouveau avant d'être traité avec du harpe.

Traitement:

1. Harpuis reste gras et plastique pendant une longue période, il est donc préférable de ne pas l'utiliser dans les endroits où vous vous asseyez.
2. Les harpuis doivent être légèrement réchauffés avant utilisation, le plus simple peut chauffer la canette «au bain Marie» tout en remuant à bonne main (= environ 40 degrés Celsius). Harpuis sèche lentement, surtout par temps froid, donc appliquez de préférence en été. Harpuis pénètre très bien dans le bois, surtout en plein soleil.
3. Le bois doit être sec et ne doit pas être prétraité avec une couche d'étanchéité. Si le bois a été prétraité avec un agent de préservation du bois, ce n'est pas gênant et donc possible. Toutes les couches de laque doivent être complètement enlevées du bois avant d'utiliser le harpuis.

Nombre de couches:

Lors du premier traitement, il est recommandé d'appliquer deux couches sur les boiseries; surtout là où la harpe tire fortement dans le bois. Ne jamais diluer la harpe mais l'appliquer préchauffée, elle est donc très fine et peut facilement se rétracter. N'appliquez la deuxième couche que lorsque la première couche a bien séché; même par temps chaud, cela devrait prendre environ 5 jours.

Mise à jour et maintenance:

Harpuis peut être appliqué couche par couche pendant de nombreuses années sans risque de fissuration ou de pelage. Les couches devenues trop épaisses ou sales sont grattées si nécessaire avec un morceau de verre ou autre. Ensuite, appliquez à nouveau un nouveau calque. En remplissant surtout les fissures et les fissures de vent des espars avec une harpe, il est parfaitement évité que le pourriture redoutée de l'intérieur. Harpuis peut paraître blanchâtre lorsqu'il pleut ou s'il est mouillé par l'eau. Ceci est normal pour les harpes; après séchage, la couche de harpus retrouve son aspect d'origine. Même après des années, la harpe reste élastique et conserve sa fonction déperlante.

Faites attention! Mettez toujours d'abord un échantillon pour voir si vous obtenez la finition souhaitée. Cela peut différer selon le type de bois. Harpuis doit être traité conformément aux «bonnes pratiques» industrielles. Consultez la fiche de données de sécurité pour des informations de sécurité et de sécurité spéciales informations de traitement.

Rendement:

Environ 6 m² par litre.

Faites attention! L'efficacité dépend toujours de la structure, de l'aspiration du bois, de l'épaisseur de la couche, des outils utilisés et des conditions d'application.

Les Informations techniques et les caractéristiques présentes dans cette fiche technique sont basées sur les recherches et les années d'expérience ; elles sont fournies selon nos meilleures connaissances. Les conditions dans lesquelles est utilisé ce produit dans la pratique sont soumis à de nombreuses variables. Par conséquent, Vliegthart B.V. ne peut être tenu pour responsables des écarts possibles.

Quantités disponibles:

Bidons: 5L
Barils: 200L
IBC: 1000L

Durée de Conservation:

Harpus doit être conservé entre 5 ° C et 35 ° C. Durée de conservation, si stocké dans l'emballage d'origine fermé dans les conditions indiquées de 3 ans.

Conseils de sécurité:

Pour des informations de sécurité détaillées, consultez la fiche signalétique.
La fiche signalétique peut être téléchargée sur www.lacq.eu.